

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAPRINO VERONESE

**CURRICOLO DELLA SCUOLA
DELL'INFANZIA**

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAPRINO VERONESE – CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA		IL SÉ E L'ALTRO			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA			
TRAGUARDI DI COMPETENZA Alla fine della scuola dell'infanzia		<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini - Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più appropriato - Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre - Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta - Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme - Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise - Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città 			
3 ANNI		4 ANNI		5 ANNI	
CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ
Prime regole del vivere insieme	Rispettare le prime regole del vivere insieme nei diversi momenti della giornata scolastica	Regole fondamentali della civile convivenza	Rispettare le regole della convivenza nei diversi momenti della giornata scolastica	Regole fondamentali della civile convivenza, diritti e doveri essenziali	Rispettare le regole della convivenza nei diversi momenti della giornata scolastica e iniziare a comprendere i propri diritti e doveri
Uso di principali oggetti, materiali e spazi scolastici	Iniziare ad utilizzare oggetti, materiali e spazi scolastici in modo adeguato	Corretto uso di oggetti, materiali e spazi scolastici	Utilizzare oggetti, materiali e spazi scolastici in modo adeguato	Corretto uso di oggetti, materiali e spazi scolastici e prime norme di sicurezza	Utilizzare oggetti, materiali e spazi scolastici in modo adeguato e in sicurezza
Elementi essenziali della propria storia	Avere consapevolezza della propria storia personale	Storia personale e familiare	Avere consapevolezza della propria storia personale e familiare	Storia personale, familiare e sociale	Avere consapevolezza della propria storia personale e familiare e delle tradizioni della propria comunità

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAPRINO VERONESE – CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Elementi essenziali del proprio territorio	Cogliere gli elementi essenziali del proprio territorio	Elementi essenziali del proprio territorio e della propria cultura	Cogliere gli elementi essenziali del proprio territorio e della propria cultura	Peculiarità del proprio territorio e della propria cultura	Cogliere le peculiarità del proprio territorio e della propria cultura e riflettere sulle diversità
Bisogni e stati d'animo fondamentali	Esprimere i propri bisogni e stati d'animo fondamentali	Bisogni e stati d'animo	Riconoscere ed esprimere in modo adeguato bisogni e stati d'animo	Bisogni, stati d'animo ed emozioni	Riconoscere ed esprimere in modo adeguato bisogni, stati d'animo ed emozioni e comprendere quelli altrui
	Relazionarsi positivamente con compagni e insegnanti nel rispetto dell'altro		Relazionarsi nel rispetto dell'altro, condividere giochi e materiali		Relazionarsi nel rispetto dell'altro, condividere giochi e materiali e collaborare per un fine comune
	Giocare nel rispetto delle regole		Giocare con i compagni in modo costruttivo e creativo		Giocare con i compagni in modo costruttivo e creativo gestendo i conflitti
	Riconoscere se stesso come diverso dagli altri		Riconoscere se stesso e scoprire le diversità degli altri		Riconoscere se stesso, scoprire e rispettare le diversità culturali, religiose, etniche
	Tollerare gradualmente le prime frustrazioni dettate dal contesto scolastico		Tollerare gradualmente le frustrazioni dettate dal contesto scolastico		Tollerare le frustrazioni dettate dal contesto scolastico e trovare delle strategie per superarle
	Partecipare alle attività proposte		Partecipare alle attività proposte mostrando interesse		Partecipare alle attività proposte mostrando interesse ed essendo propositivi

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAPRINO VERONESE – CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA		IL CORPO E IL MOVIMENTO			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA Alla fine della scuola dell'infanzia		<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola - Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione - Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto - Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva - Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento 			
3 ANNI		4 ANNI		5 ANNI	
CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ
Elementi essenziali dello schema corporeo	Individuare su di sé le principali parti del corpo Rappresentare lo schema corporeo in modo essenziale	Elementi principali dello schema corporeo	Individuare su di sé e sugli altri le principali parti del corpo Rappresentare lo schema corporeo	Elementi specifici dello schema corporeo	Individuare su di sé, sugli altri e sulle immagini le parti del corpo Rappresentare lo schema corporeo in modo dettagliato
Prime regole di igiene personale	Adottare le prime pratiche corrette di cura di sé Sviluppare le prime autonomie personali (controllo sfinterico, mangiare e dormire) Eseguire semplici schemi posturali e motori di base	Principali regole di igiene personale e ambientale	Adottare pratiche corrette di cura di sé e dell'ambiente Sviluppare le principali autonomie personali (andare in bagno, mangiare, vestirsi e svestirsi) Eseguire gli schemi posturali e motori di base	Regole di igiene personale e ambientale	Adottare pratiche corrette di cura di sé, dell'ambiente e del materiale scolastico Sviluppare le principali autonomie personali e sociali (vestirsi e svestirsi, interagire con gli altri, muoversi negli spazi della scuola) Eseguire gli schemi posturali e motori di base con coordinazione ed equilibrio

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAPRINO VERONESE – CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

<p>Primi elementi di movimento sicuro</p>	<p>Avere un primo controllo dei propri movimenti e della forza del corpo</p> <p>Iniziare a sviluppare la motricità fine in semplici giochi e attività quotidiane</p> <p>Iniziare a sperimentare le potenzialità espressive del corpo</p>	<p>Elementi di movimento sicuro in relazione a se stessi</p>	<p>Controllare i propri movimenti e la forza del corpo</p> <p>Sviluppare la motricità fine in giochi, attività quotidiane e tramite esercizi specifici</p> <p>Sperimentare le potenzialità ritmiche ed espressive del corpo</p>	<p>Elementi di movimento sicuro in relazione a se stessi e agli altri</p>	<p>Controllare i propri movimenti e la forza del corpo in relazione al gruppo valutandone i rischi</p> <p>Sviluppare la motricità fine ed avere un'adeguata coordinazione oculo-manuale</p> <p>Sperimentare le potenzialità ritmiche ed espressive del corpo percependone il potenziale comunicativo</p>
---	--	--	---	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAPRINO VERONESE – CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA		IMMAGINI, SUONI, COLORI			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZA DIGITALE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA Alla fine della scuola dell'infanzia		<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente - Inventa storie e sa esprimere attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative, utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie - Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte - Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti - Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali - Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli 			
3 ANNI		4 ANNI		5 ANNI	
CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ
Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte e per la produzione di elaborati grafici, pittorici o plastici	Mostrare interesse nei confronti di prodotti artistici, musicali, teatrali e multimediali	Elementi principali per la lettura di un'opera d'arte e per la produzione di elaborati grafici, pittorici o plastici	Mostrare interesse nei confronti di prodotti artistici, musicali, teatrali e multimediali e provare ad imitarli	Elementi per la lettura di un'opera d'arte e per la produzione di elaborati grafici, pittorici o plastici	Dare una prima interpretazione dei prodotti artistici, musicali, teatrali e multimediali, ricavarne gli elementi principali e rielaborarli
Elementi essenziali per l'ascolto di un'opera musicale e per la produzione di elaborati musicali	Esplorare i materiali e utilizzarli in modo personale	Elementi principali per l'ascolto di un'opera musicale e per la produzione di elaborati musicali	Utilizzare i diversi materiali per rappresentare	Elementi per l'ascolto di un'opera musicale e per la produzione di elaborati musicali	Utilizzare i diversi materiali per rappresentare e per esprimere vissuti ed emozioni
Elementi essenziali per la fruizione e la riproduzione di una rappresentazione teatrale o di un prodotto multimediale	Sperimentare semplici tecniche pittoriche e grafiche	Elementi principali per la fruizione e la riproduzione di una rappresentazione teatrale o di un prodotto multimediale	Sperimentare tecniche pittoriche e grafiche	Elementi per la fruizione e la riproduzione di una rappresentazione teatrale o di un prodotto multimediale	Sperimentare tecniche pittoriche e grafiche e combinarle tra loro
Prime tecniche di rappresentazione	Esplorare il paesaggio sonoro attraverso la voce, il corpo e gli strumenti	Principali tecniche di rappresentazione	Sperimentare il paesaggio sonoro attraverso la voce, il corpo e gli strumenti in base a delle indicazioni	Tecniche di rappresentazione	Sperimentare il paesaggio sonoro attraverso la voce, il corpo e gli strumenti in base a delle indicazioni e combinando elementi musicali
	Riprodurre semplici ritmi		Riprodurre ritmi		Riprodurre ritmi e codificarli

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAPRINO VERONESE – CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

<p>Prime forme di gioco simbolico</p>	<p>Esprimersi con la mimica per semplici e brevi narrazioni</p> <p>Sperimentare le prime forme di gioco simbolico</p>	<p>Gioco simbolico</p>	<p>Mimare storie e narrazioni lette o raccontate</p> <p>Sperimentare il gioco simbolico con i compagni</p>	<p>Forme più articolate di gioco simbolico</p>	<p>Inventare storie e racconti e rappresentarle</p> <p>Sperimentare il gioco simbolico con i compagni rielaborando le esperienze vissute</p>
---------------------------------------	---	------------------------	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAPRINO VERONESE – CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA		I DISCORSI E LE PAROLE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA MULTILINGUISTICA			
TRAGUARDI DI COMPETENZA Alla fine della scuola dell'infanzia		<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati - Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative - Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati - Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole - Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia - Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche tecnologie digitali e i nuovi media 			
3 ANNI		4 ANNI		5 ANNI	
CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ
Elementi di base della lingua italiana per comprendere e formulare frasi minime (soggetto, verbo, complemento)	Ascoltare e comprendere semplici consegne e brevi narrazioni	Elementi della lingua italiana per comprendere e formulare frasi (soggetto, verbo, complemento, congiunzioni, avverbi, articoli, preposizioni)	Ascoltare, comprendere e portare a termine consegne, ascoltare e comprendere narrazioni e discorsi	Elementi della lingua italiana per comprendere e formulare discorsi (soggetto, verbo, complemento, congiunzioni, avverbi, articoli, preposizioni)	Ascoltare, comprendere e portare a termine consegne in tempi adeguati, ascoltare e comprendere narrazioni e discorsi articolati
Struttura della frase minima	Esprimersi in modo comprensibile per manifestare bisogni, porre semplici domande, comunicare fatti e azioni usando frasi minime	Struttura della frase	Esprimersi in modo comprensibile per manifestare bisogni, porre domande, comunicare azioni e avvenimenti	Struttura della frase e concordanze	Esprimersi in modo comprensibile per manifestare bisogni, porre domande, comunicare azioni e avvenimenti in modo logico e coerente
Lessico di base per comprendere e formulare semplici richieste e racconti	Descrivere la realtà e narrare le proprie esperienze usando un linguaggio semplice	Lessico fondamentale per comprendere e formulare richieste e brevi racconti	Descrivere la realtà e narrare le proprie esperienze in modo pertinente	Lessico fondamentale per comprendere e formulare richieste, discorsi e racconti	Descrivere la realtà con un linguaggio adeguato, riassumere e produrre semplici narrazioni rispettando la sequenza logico-temporale

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAPRINO VERONESE – CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

<p>Prime regole di conversazione</p>	<p>Pronunciare suoni e parole nuove</p> <p>Intervenire nei discorsi in piccolo gruppo rispettando le prime regole di conversazione</p> <p>Ascoltare e ripetere poesie e filastrocche</p> <p>Mostrare interesse nei confronti dei libri, prestare attenzione per un breve tempo durante la lettura da parte dell'adulto e cogliere gli elementi essenziali dei racconti</p>	<p>Principali regole di conversazione</p>	<p>Pronunciare parole nuove e chiederne il significato</p> <p>Intervenire nei discorsi di gruppo rispettando le principali regole di conversazione</p> <p>Ascoltare, ripetere e memorizzare poesie e filastrocche</p> <p>Mostrare interesse nei confronti dei libri, prestare attenzione durante la lettura da parte dell'adulto e cogliere il senso globale dei racconti</p> <p>Formulare le prime ipotesi sulla lingua orale e scritta</p> <p>Mostrare curiosità nei confronti della lingua scritta</p>	<p>Regole di conversazione</p> <p>Primi elementi della lingua scritta</p> <p>Elementi di base della lingua inglese (in relazione a lessico, pronuncia, struttura)</p>	<p>Pronunciare correttamente parole di uso comune</p> <p>Intervenire in maniera appropriata nei discorsi di gruppo e rispettando le regole di conversazione</p> <p>Ascoltare, ripetere e memorizzare poesie e filastrocche e giocare con le rime</p> <p>Mostrare interesse nei confronti dei libri, prestare attenzione per un tempo sostenuto durante la lettura da parte dell'adulto e dare un'interpretazione dei racconti</p> <p>Ragionare e formulare ipotesi sulla lingua orale e scritta</p> <p>Sperimentare la scrittura nella riproduzione di segni grafici, lettere e numeri seguendo la giusta direzionalità</p> <p>Mostrare interesse nei confronti della lingua inglese, comprendere e usare semplici espressioni in inglese</p>
--------------------------------------	--	---	---	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAPRINO VERONESE – CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA		LA CONOSCENZA DEL MONDO			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA Alla fine della scuola dell'infanzia		<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata - Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità - Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/ dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali - Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana - Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo - Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti - Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi 			
3 ANNI		4 ANNI		5 ANNI	
CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ
Concetti topologici, spaziali e temporali di base (sopra/sotto, dentro/fuori, prima/dopo)	Comprendere ed utilizzare concetti topologici, spaziali e temporali di base Individuare i diversi momenti della giornata scolastica	Concetti topologici, spaziali e temporali (sopra/sotto, dentro/fuori, davanti/dietro, vicino/lontano, prima/dopo) in relazione a situazioni concrete	Comprendere ed utilizzare concetti topologici, spaziali e temporali in situazioni concrete Collocare le azioni quotidiane nella giornata	Concetti topologici, spaziali e temporali (sopra/sotto, dentro/fuori, davanti/dietro, vicino/lontano, destra/sinistra, prima/dopo, ieri/oggi/domani) in relazione a situazioni concrete e rappresentate	Comprendere ed utilizzare concetti topologici, spaziali e temporali in situazioni concrete e rappresentate Collocare le azioni quotidiane nella giornata e nella settimana
Raggruppamenti essenziali	Confrontare e raggruppare oggetti in modo essenziale	Seriazioni e raggruppamenti con un solo criterio	Confrontare, seriare e raggruppare oggetti con un criterio	Seriazioni e raggruppamenti con due o più criteri	Confrontare, seriare e raggruppare oggetti con due o più criteri
Semplici quantità, lunghezze e pesi	Osservare e valutare semplici quantità e misure	Quantità, lunghezze e pesi in relazione a situazioni concrete Figure e forme di base	Eseguire semplici operazioni di quantificazione e misurazione in situazioni concrete Riconoscere ed individuare figure e forme di base	Quantità, lunghezze e pesi in relazione a situazioni concrete e rappresentate Figure e forme	Eseguire semplici operazioni di quantificazione, misurazione in situazioni concrete e rappresentate Riconoscere, individuare e rappresentare figure e forme

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAPRINO VERONESE – CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

		Ritmi binari	Realizzare percorsi ritmici binari	Ritmi binari e ternari	Realizzare percorsi ritmici binari e ternari
			Approcciarsi alle prime semplici operazioni di numerazione e misurazione	Numeri	Contare e associare i numeri a delle quantità e utilizzare simboli per rappresentarli
				Prime forme di misurazione	Misurare spazi e oggetti utilizzando unità di misura convenzionali e non
Elementi essenziali (naturali e artificiali) dell'ambiente	Esplorare la realtà attraverso i cinque sensi in un ambiente conosciuto	Elementi principali (naturali e artificiali) dell'ambiente	Esplorare la realtà attraverso i cinque sensi e verbalizzare l'esperienza	Elementi principali (naturali e artificiali) dell'ambiente e loro relazioni	Esplorare la realtà attraverso i cinque sensi, verbalizzare e rappresentare l'esperienza
	Osservare i fenomeni naturali e coglierne alcuni aspetti		Osservare i fenomeni naturali, coglierne gli aspetti principali e i cambiamenti		Osservare i fenomeni naturali, coglierne gli aspetti principali, i cambiamenti e le relazioni
	Porre semplici domande sulle cose e la natura		Porre domande sulle cose e la natura e formulare le prime ipotesi		Porre domande sulle cose e la natura, formulare ipotesi e confrontarsi con gli altri
Spazi della scuola	Orientarsi negli spazi della scuola	Spazi della scuola e percorsi di base	Orientarsi negli spazi della scuola e in semplici percorsi	Spazi, percorsi, semplici mappe	Orientarsi negli spazi della scuola e limitrofi e in semplici percorsi
					Impiegare adeguatamente gli spazi del foglio e del quaderno
Primi usi di alcuni strumenti tecnologici	Interessarsi all'uso di alcuni strumenti tecnologici	Primi usi e funzioni di alcuni strumenti tecnologici	Scoprire l'uso e la funzione di alcuni strumenti tecnologici	Principali usi e funzioni di alcuni strumenti tecnologici	Usare alcuni strumenti tecnologici e comprenderne la funzione